

Chwała Panu i cześć

tłum. i sł. 2 zwr.
Katarzyna Miturska
Andrzej Sionek

Ps 134

żywo, z mocą

The musical score is written for a voice and guitar. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a guitar line on a bass clef staff. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 6/8. Chords are indicated by letters D, G, and A above the notes. The lyrics are written below the vocal line.

1. Chwa - ła Pa - nu i cześć od wszy - stkich wier - nych Mu
Chwa - ła Pa - nu i cześć od
sług;
wznieś - my swe rę - ce ku miej - scu świę - te - mu i
wszy - stkich wier - nych Mu sług;
wznieś - my swe rę - ce ku
cześć od - daj - my Mu.
miej - scu świę - te - mu i cześć od - daj - my Mu.

2. Panie błogosław nam,
Gdy trwamy tam gdzie Twój dom;
Ty, coś uczynił i niebo, i ziemię,
Ty Panie błogosław nam.

Zamieszczono w serwisie www.giszowiec.org

Źródło:

Exsultate Deo nr 27, wyd. 9, © Wydawnictwo Światło-Życie, Kraków 2004

www.wydawnictwo.oaza.pl