

Do szopy hej pasterze

sł. A. Gwoździowski

The musical score is written on four staves in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and folk-like. Chords are indicated by letters F, C, and B above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Do szo - py, hej, pas - te - rze, do szo - py, bo tam cud:
Syn Bo - ży w żło - bie le - ży, by zba - wić ludz - ki ród.
Ref. Śpie - waj - cie, a - nio - ło - wie, pas - te - rze, graj - cie Mu,
kła - niaj - cie się kró - lo - wie, i da - ry złoż - cie Mu.

2. Padnijmy na kolana, to Dziecię - to nasz Bóg.
Witajmy swego Pana, miłości złożmy dług.

3. Bóg, Stwórca wiecznej chwały, Bóg, godzien wszelkiej czci,
Patrz, w szopie tej zbutwiałej jak słodko oto śpi.

Zamieszczono w serwisie www.giszowiec.org

Źródło:

„Śpiewnik archidiecezji katowickiej ” nr 54,
Księgarnia Świętego Jacka, Katowice 2002