

# Jeden jest tylko Pan

opr. O. Jan Góra OP

The musical score is written for guitar and voice. It consists of four staves of music. The first staff is the guitar part, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with a 'GIT.' label and a 'p' dynamic marking. The second staff is the vocal line, with lyrics in Polish. The third and fourth staves continue the vocal line. The lyrics are: 'Je-den jest tyl-ko Pan, tu-taj jest Je-go Dom, kłę-knij-cie z na-mi, któ - rzy tu wcho - dzi - cie i ra - zem chwal - my Go. Miej - sce to wy - brał Pan, a - by wy - słu - chać nas, śpie - waj - my wszys - cy słu - dzy w Je - go Do - mu, Bo - gu od - daj - my cześć.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' and 'a'.

GIT.  $p$  Je-den jest tyl-ko Pan, tu-taj jest Je-go Dom,  
kłę-knij-cie z na-mi, któ - rzy tu wcho - dzi - cie i ra - zem chwal - my Go.  
Miej - sce to wy - brał Pan, a - by wy - słu - chać nas,  
ście-waj - my wszys - cy słu - dzy w Je - go Do - mu, Bo - gu od - daj - my cześć.

Zamieszczono w serwisie [www.giszowiec.org](http://www.giszowiec.org)

Źródło:

„Pan moją mocą i pieśnią”, str. 11, Wydawnictwo św. Jacka, Katowice 1989,  
zebrał i opracował ks. Stanisław Sierła