

# Tyś w Wieczniku

sł. oprac. ks. I. Pawlak  
m. Negro spiritual

The musical score is written on a single staff in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, with some words underlined. The score is divided into two parts: a main verse and a refrain.

1. Tyś w Wie-czer - ni - ku chle - bem się stał, Tyś nam Krew Two - ją  
dał. Ty chcia-łeś z na - mi jed - no być, jed - ne - go Oj - ca  
czcić. *Ref.* Więc po - łącz wszys - tkich w jed - no cia - ło, Pa - nie nasz. Wlej  
w ser - ca lu - dzi mi - łość trwa - łą, Bo - że nasz.

2. Pożywać chcemy Ciało Twe,  
Krew Twoją chcemy pić.  
W miłości spalać serca swe,  
Na wieki z Tobą żyć.

Zamieszczono w serwisie [www.giszowiec.org](http://www.giszowiec.org)

Źródło:

Exsultate Deo nr 556, wyd. 9, © Wydawnictwo Światło-Życie, Kraków 2004

[www.wydawnictwo.oaza.pl](http://www.wydawnictwo.oaza.pl)