

# W żłobie leży

sł. XVIII w.

The musical score is written on three staves in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The melody is accompanied by chords: F, C, d, and F. The lyrics are: "1. W żło-bie le - ży, któż po - bie - ży ko - lę - do - wać Ma - łą - mu, Je - zu - so - wi Chrys - tu - so - wi, dziś nam na - ro - dzo - ne - mu." The second staff continues the melody with chords F, B, and C. The lyrics are: "Pa - stusz - ko - wie, przy - by - waj - cie, Je - mu wdzięcz - nie". The third staff concludes the melody with chords F, d, C, and F. The lyrics are: "przyg - ry - waj - cie, ja - ko Pa - nu na - sze - mu."

2. My zaś sami z piosneczkami za wami pospieszymy,  
A tak tego Maleńkiego niech wszyscy zobaczymy,  
Jak ubogo narodzony, płacze w stajni położony.  
Więc Go dziś ucieszymy.
3. Naprzód tedy, niechaj wszędy zabrzmie świat w wesołości,  
Że posłany nam jest dany Emanuel w niskości.  
Jego tedy przywitajmy, z aniołami zaśpiewajmy:  
„Chwała na wysokościach!”

Zamieszczono w serwisie [www.giszowiec.org](http://www.giszowiec.org)

Źródło:

„Śpiewnik archidiecezji katowickiej ” nr 94.2,  
Księgarnia Świętego Jacka, Katowice 2002