

# YCHTIS

śł. Jan Góra OP  
m. Leszek Kwatkowski

Z ci - szy wie - czno - ści prze - mó - wi - łeś, Pa - nie stwa - rza - jąc  
My jak prze - kor - ne dzie - ci ro - zba - wio - ne, chce - liś - my

6  
nas wszy - stkich na swój Bo - ży o - braz. Przez wie - ki ca - ła u -  
nie sły - szeć, a - ni nie ro - zu - mieć. Sta - le wy - cho - dzisz

11  
czy - łeś nas sie - bie i prze - ma - wia - łeś jak oj - ciec do dzie - ci.  
nam na spot - ka - nie. Ty je - steś pierw - szy my za To - bą, Pa - nie.

17  
Śpie - waj - my ich - tis, to zna - czy ry - ba, to — zna - czy Chry - stus Zba - wi - ciel

24  
świa - ta. Śpie - waj - my ich - tis, to zna - czy ry - ba, to — zna - czy Chry - stus

31  
Syn — Bo - ga — ży - we - go ży - we - go.

The musical score is written in G major (one flat) and 2/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The score is divided into systems, with measure numbers 6, 11, 17, 24, and 31 marked at the beginning of their respective systems. The final system includes two endings for the phrase 'ży - we - go'.