

Z Tobą ciemność nie będzie ciemna

$\bullet = 66$ m.: J. Berthier, Taizé

The musical score is written for voice and piano in G major and 2/4 time. It consists of three systems. The first system has a tempo marking of quarter note = 66. The second system includes a key signature change to F# major. The third system includes a time signature change to 3/4. Chord symbols are placed above the staff: Fis, h, A, D, G, Fis, h, A, D, e6, Fis5/4, and Fis5. The lyrics are in Polish and French.

Z To - bą ciem - ność nie bę - dzie ciem - na wo - kół
La té - né - bre n'est point té - né - bre de vant

mnie, a noc, tak jak dzień za - jaś -
toi: la nuit com - me le jour est lu -

nie - je. Z To - bą
mie - re. La té -

Zamieszczono w serwisie www.giszowiec.org

Źródło:

Exsultate Deo nr 518, wyd. 9, © Wydawnictwo Światło-Życie, Kraków 2004

www.wydawnictwo.oaza.pl