

Ktoś cię dzisiaj woła

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Polish. The second staff includes a '4-3' fingering for the D chord. The third staff continues the melody. The fourth staff includes a 'Ref.' (refrain) section. The fifth staff includes a '8' fingering for the D chord. The sixth staff concludes the piece with a double bar line.

G G7 C e/Cis G
1. Ktoś cię dzi-siaj wo-ła, ktoś cię dzi-siaj szu-ka. Ktoś wy-cią-ga
dzi-siaj swo-ją dłoń. Wyjdź Mu na spo-tka-nie
z mi-łym po-wi-ta-niem, nie le-kce-waż zna-jo-mo-ści tej.
Ref. Wo-ła cię, wo-ła cię, szu-ka cię, szu-ka cię. Czy nie wyj-dziesz
dzi-siaj Mu na - prze-ciw? Wo-ła cię, wo-ła cię,
szu-ka cię, szu-ka cię, a-by to-bie po-dać swo-ją dłoń.

2. Chrystus ciebie woła, Chrystus ciebie szuka,
Chrystus pierwszy poda ci swą dłoń.
Więć dłużej nie zwlekaj, na nic już nie czekaj,
Tylko Chrystus może pomóc ci.

Zamieszczono w serwisie www.giszowiec.org

Źródło:

„Pan moją mocą i pieśnią”, str. 196, Wydawnictwo św. Jacka, Katowice 1989,
zebrał i opracował ks. Stanisław Sierła